

The background of the image is a brick wall on the left and a window with a colorful geometric pattern on the right. The window pattern consists of various shapes and colors like blue, green, yellow, and orange. A green sign is mounted on the brick wall. The text is overlaid on the image in white and black boxes.

RESTAURIERUNGSZENTRUM NEUENBURG

Restaurierungszentrum
Neuenburg

Erhaltung von Kunst- und Kulturgut aus Holz

ENTWICKLUNG CHANCEN POTENTIALE



**RESTAURIERUNGSZENTRUM
NEUENBURG**

Restaurierung
Neuenburg
Erhaltung von Kunst- und Kulturgut aus Holz

STAND DER DINGE

MUSEALE ASPEKTE & KOOPERATIONEN

ZUKUNFTSIDEEN

POTENTIALE & CHANCEN



**ÖFFENTLICHE WAHRNEHMUNG
WIR SIND DA!**

**EINE DIPLOM-RESTAURATORIN
EIN HISTORIKER & MUSEUMSWISSENSCHAFTLER
AN ZENTRALER STELLE MITTEN IM ORT
WO ALT UND NEU SICH BERÜHREN**



GESCHICHTE & AUSSTELLUNG

**FÜHRUNGEN &
OFFENE TÜREN**

DAUERAUSSTELLUNG SEIT FRÜHJAHR 2021

SCHWERPUNKT ANGEMELDETE GRUPPEN

DURCHSCHNITTLICH 70 bis 90 PERSONEN

AN BESONDEREN TAGEN



BILDUNG & VERMITTLUNG

ERLEBNIS

HOLZ & TECHNIK

TECHNISCHES KULTURGUT

MASCHINEN SIND GÄNGIG UND ZUM ANFASSEN

SCHÜLERPROJEKT ZUKUNFTSTAG

PUBLIKUM FASZINIERT

INVESTITIONSFRAGE E-MOTOR



SAMMLUNG & DOKUMENTATION

**MENSCHEN &
DINGE**

WAHRNEHMUNG ALS KULTUREINRICHTUNG

ZEITZEUGEN / ZEITZEUGNISSE / KOLLEGIALES

MÖBEL & MENSCHEN KEHREN ZURÜCK

SAMMELN REGIONALER ERINNERUNG & IDENTITÄT

DOKUMENTATION IMMATERIELLEN KULTURERBES



SAMMLUNG & DOKUMENTATION

GLASPLATTEN- NEGATIVE

EINZIGARTIG & VOLLSTÄNDIG DIGITALISIERT

ERGÄNZT UM BESTAND AUS MUSEUMSDORF

STAND HEUTE: > 1200 SCANS

PROJEKT BILDGEDÄCHTNIS OLDENBURGER LAND

BILDBAND IN VORBEREITUNG



FORSCHUNG

PROJEKT

»MÜLLERS MÖBEL«

GESCHICHTE DER NEUENBURGER MÖBELKULTUR

AUSGEHEND VON FA. DIEDRICH MÜLLER

GESAMTER ORT UND UMZU IM BLICK

MATERIAL FAM. MÜLLER & WERKSTATT

ARCHIVE, SAMMLUNGEN, ZEITZEUGEN

KOOPERATIONEN I

KONTAKT

HAWK HILDESHEIM

ARBEITSTREFFEN IM MAI 2022

KONZEPTIONELLE ABSTIMMUNG

3. SEMESTER UND MASTERSTUDIUM

PROJEKT SOMMERSEMESTER 2023

»KABINETTSCHRANK SCHLOSS GÖDENS«

INTERNATIONALER WISSENSTRANSFER IN REGION

Studiengänge

BSc Konservierung und Restaurierung

Studienverlauf und Inhalte

Studienrichtungen

Bewerbung

Download und Service

Kontakt und Anfahrt

Bewerbung

Zusatzangebote

Beratung und Service

International

Fort- und Weiterbildung

Ich sitze in Neuenburg, weil ...

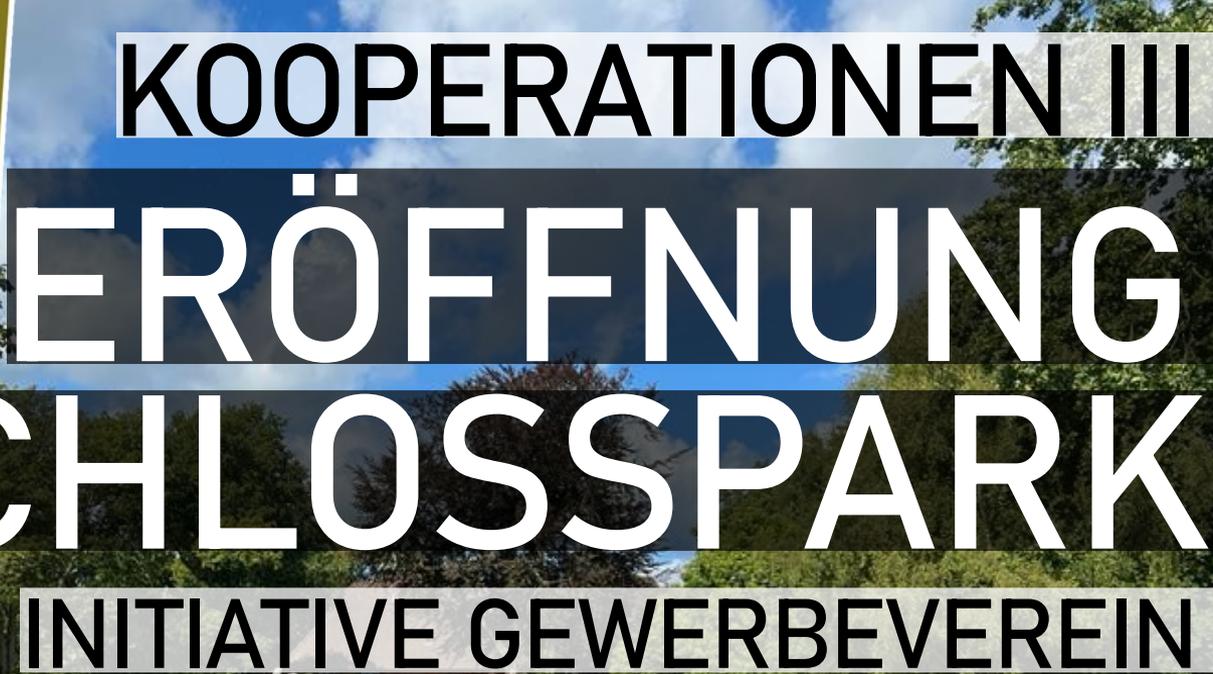
... ich Deutschland kenne. Goethe sagte,
nirgendwo ist's so schön wie am Rhein.
Goethe kannte Neuenburg wohl nicht.

KOOPERATIONEN II ORTE & MENSCHEN

TRUHENKAMPAGNE SEIT 2022

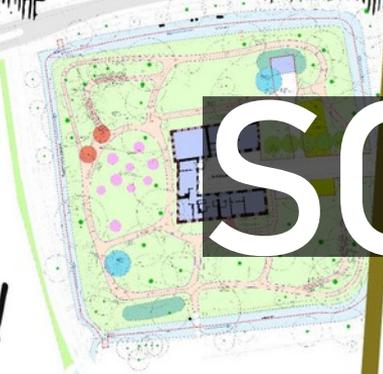
IDENTITÄTSBEWUSSTSEIN NEUENBURG

WIR-GEFÜHL BEFÖRDERN



KOOPERATIONEN III ERÖFFNUNG SCHLOSSPARK

HEREINSPAZIERT...
SCHÖN, DASS
SIE DA SIND!



11. SEPTEMBER 2022

ES IST WAS I PRESSEARBEIT UND GRAFIK DURCH RZ

INITIATIVE GEWERBEVEREIN
GEMEINDE INVOLVIERT

- 1100 FÜHRUNG BIENENLEHRPFAD
- 1130 ERÖFFNUNG DES SCHLOSSPARKS MIT MUSIK
- 1300 FÜHRUNGEN SCHLOSS & MÜLLERSCHE WERKST.
- 1400 VORFÜHRUNG HOLZSCHUHTANZ & BIENENLEHR.
- 1400 & 1500 FÜHRUNG SCHLOSSPARK
- 1600 FÜHRUNGEN SCHLOSS & MÜLLERSCHE WERKST.

ERFOLGREICHE VERANSTALTUNG

FRAGE ZUKÜNFTIGER INWERTSETZUNG
KULTURVERMITTLUNGSKOMPETENZ IM RZ

+ SCHNÜSTERN, SCHILDERN, SCHLENDERN





KOOPERATIONEN IV

HOMEPAGE

NEUENBURG

NEUENBURG-IN-FRIESLAND.DE

ZUSAMMENARBEIT MIT GEWERBEVEREIN

PLATTFORM: KULTUR + NATUR + (GAST)GEWERBE

Zwischen Urwald und Moor. Umringt von grünen Weiden und nicht weit weg vom Meer. Neuenburg liegt mittendrin im friesischen Land. Wir sprechen platt, sind es aber nicht. Die Menschen hier haben einen weiten Horizont. Und sind doch ganz bodenständig. Ohne Schnick, aber gerne mit Schnack. Kommen Sie vorbei. Wir freuen uns auf's Kennenlernen.

The background features a brick wall on the left and a window with a decorative frame on the right. A yellow sign is mounted on the brick wall. The sign contains a small illustration of a house and some text. The overall image has a slightly textured, painterly quality.

RESTAURIERUNGSZENTRUM NEUENBURG

STAND DER DINGE

MUSEALE ASPEKTE & KOOPERATIONEN

ZUKUNFTSIDEEN

POTENTIALE & CHANCEN



AUSGANGSLAGE KULTUR & UMFELD

RESTAURIERUNGSZENTRUM NICHT ISOLIERT

- WEDER IM ORT, NOCH IN DER REGION, ABER:

SINGULÄRES KULTURHISTORISCHES ENSEMBLE

MIT BEISPIELLOSEM VERDICHTUNGSCHARAKTER

IN REGION VON PRIORITÄREM KULTURINTERESSE*

* (vgl. Regionales Entwicklungskonzept Südliches Friesland)



CHANCEN I KULTUR & TOURISMUS

ERLEBNISRAUM NEUENBURG & UMZU

VERLÄSSLICH INFORMIEREN & ORIENTIEREN

INHALTLICHE VERBINDUNGEN HERSTELLEN &

GEMEINSAME ANGEBOTE ENTWICKELN

ERKENNTNISSE MIT ERLEBNISSEN SCHAFFEN



CHANCEN II
KULTUR &
WIRTSCHAFT

Z.B. GEMEINSAM »AUF DEM HOLZWEG«
ERLEBNISANGEBOT AB FRÜHJAHR 2023

(Landesforsten + Rutteler Mühle + Möbelhandel + Gastronomie + RZ)

EMOTIONALE ERLEBNISSE BIETEN
VERBUNDENHEIT & KAUFKRAFT STEIGERN



ASTRID LINN CHANCEN III
GRUNDSCHULE

KULTUR & BILDUNG

AUSSERSCHULISCHER LERNORT

BILDUNGSSCHNITTPUNKT KULTUR & NATUR

BNE & HEIMATKUNDE

BERUFSORIENTIERUNG HANDWERK & GEWERBE

PARTNER HANDWERKSKAMMER OLDENBURG



CHANCEN IV

KULTUR & BEWAHRUNG

**ANSPRECHPARTNER FÜR SAMMLUNGS-
UND KULTURDENKMALTRÄGER**

**NETZWERK RESTAURIERUNG & KONSERVIERUNG
VOR ORT / IN FRIESLAND / IN GANZ WESER-EMS
MATERIELLES KULTURELLES ERBE BEWAHREN**



Neuenburg

Gemeinde Zetel

CHANCEN NUTZEN!

ZUKUNFTSAUFGABEN

VERDICHUNGSRaum ERLEBBAR MACHEN

IDENTIFIKATION & ATTRAKTIVITÄT STEIGERN

WERTERHALT & WERTSCHÖPFUNG ERMÖGLICHEN

IMPULSGEBER, MODERATOR, VERNETZER

KOMPETENZ MIT VERANTWORTUNG VERBINDEN



**RESTAURIERUNGSZENTRUM
NEUENBURG**

ZUSAMMENGEFASST!



Restaurierungszentrum
Neuenburg

Erhaltung von Kunst- und Kulturgut aus Holz



**DAS WAR'S
VIELEN
DANK!**